

**Lino Suricato** (Ángel Hernández, 25 años) es un joven artista Extremeño, nacido en Plasencia y actualmente afincado en Madrid.

Sus primeros contactos con la música se remontan a la infancia; con 7 años empezó los estudios de contrabajo en el Conservatorio, esta etapa duró poco al sustituirlo rápidamente por su inseparable guitarra que le acompañará desde entonces en la composición de sus canciones.

En el año 2.004, con apenas cumplidos los 14 años, pone en marcha el grupo de Pop/rock "Cuarto Creciente", pasando por diferentes estilos musicales como el Pop/ el Rock&roll o la Rumba. Telonearon a grupos como <u>La Fuga</u>, <u>Celtas Cortos</u>, <u>Huecco</u>, <u>Maldita Nerea</u> o <u>Soziedad Alkohólica</u>.



De esta época (2.004-2.013) quedo su único legado, el disco "Algarabía" que se edita el último año y poco antes de disolverse el grupo. Todo tiene un final y a su vez un principio ya que Ángel decide emprender el vuelo en solitario y empieza a darle forma a su nuevo proyecto: "Lino Suricato", componiendo nuevos temas que van ahora en una onda acústica diferente, hablandonos de cosas de la vida, de los dias con sol y de los nublados, de los recuerdos...



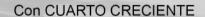
A finales del 2.012, por circunstancias del destino y supervivencia se fue a vivir a Madrid. Empieza a trabajar junto a Candy Caramelo (amigo, músico y productor que ha trabajado con artistas como Andrés Calamaro, Fito&Fitipaldis, Ariel Rot, Jaime Urrutia y Miguel Rios, entre otros) en el esqueleto de las canciones que compondrán su próximo disco. Un proyecto muy personal de 10 cuidadas canciones con un aire nuevo de country/rock fresco, en el que se mezclan distintos palos musicales. El disco está producido y mezclado por Candy Caramelo.

En el año 2.014 lanzó una campaña de Crowdfunding para poder terminar de grabar y editar el disco (superó el objetivo antes del tiempo establecido) y desde primeros de 2.015 se encuentra grabando entre Candyland Rock y Mg Studios (Madrid) su proyecto en solitario. Pero no está solo en esto..., siempre le gustó compartir, pues cree que todo suma y está arropado por una banda con la que soñaba cuando era un niño; Toni Jurado (batería), Julián Kanevsky (guitarras), David Carrasco (saxo), David Schulthees (hammond, piano y órgano farfísa) y Candy Caramelo (bajos, guitarras, coros y producción).

Cuenta con las colaboraciones de **Duende Josele** (ex creador y componente de El Desván del Duende) e **Isma Romero**.

El disco está masterizado por José Nortes en Black Betty (Madrid).

# DISCOGRAFIA





### Algarabía, 2013

- 1.- Intro
- 2.- Animal
- 3.- Mis Semillas
- 4.- Morena
- 5.- Sebastián el Suricato
- 6.- El amor
- 7.- Taxi (con Juanjo Melero)
- 8.- Eivissa

#### LINO SURICATO



No sé que pasará mañana, 2016



Videoclip

## C()NCIERT()S



## 2014

28/03 Plasencia, Teatro Alkázar (+ Luis Pastor, Markos Bayón, Duende Josele)

04/10 Plasencia, Plaza Mayor (Telonero de Cómplices) + B.Prieto

07/11 Salamanca, Café Berlín + B.Prieto

08/11 Ceclavín (Cáceres) + B.Prieto

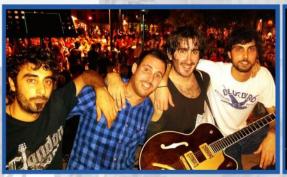
14/11 Plasencia, El Rincón de Amador + B.Prieto

15/11 Madrid, ThunterCat + B.Prieto

27/11 Madrid, Noise Off

29/11 Salamanca, Contraclub

27/12 Badajoz + B.Prieto





Gran Via

### 2015

23/01 Coslada (Con Farragua + B.Prieto)

31/01 Madrid, Dog&Roll + B.Prieto

06/02 Madrid, ContraClub + B.Prieto

19/02 Sevilla, Café Tarifa + B.Prieto

21/02 Sevilla, La Caja negra + B.Prieto

07/03 Salamanca, ContraClub + B.Prieto

12/03 Madrid, Amargo Place To Be

02/04 Plasencia, Sala Impacto

03/04 Mérida, Maruja Limon

04/04 Badajoz, Sala Mecantil

11/04 Festivalino, Pescueza (Cáceres) + B.Prieto, Celtas Cortos, Rozalén.

16/04 Madrid, VarioPintos

21/05 Granada, Azote de Azotea

05/06 Getafe

31/07 Sonifest, Plasencia (Cáceres) + B.Prierto, Juanito Makande, El Canijo

de Jerez y Aliño Callejero

23/08 Piornal, Casa de Cultura (Cáceres)

19/09 La Noche Abierta, Plasencia (Cáceres)

13/11 Plasencia, La Galería

